

МИР



(4) 2015



МАРШ

И МОНЕТ

Россия и КНДР
стали лидерами
по количеству совместных
почтовых выпусков марок

Новости филателии

Ото всюду и обо всем с. 4

Клубные вести

Первые выставки «Россики» с. 12

В это время 50 лет назад

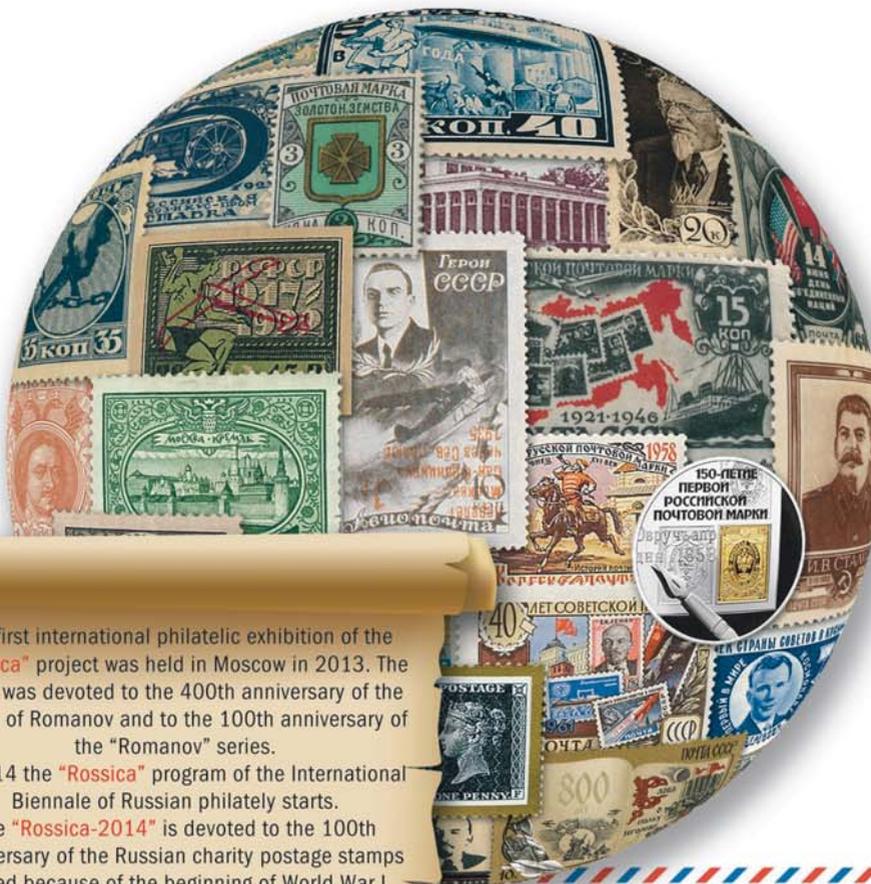
По странам и континентам с. 14



THE WORLD OF STAMPS MAGAZINE



THE RUSSIAN NATIONAL ACADEMY OF PHILATELY
AND THE CLUB OF THE ELITE OF RUSSIAN PHILATELY
PRESENT THE **Rossica** PROJECT



The first international philatelic exhibition of the "Rossica" project was held in Moscow in 2013. The event was devoted to the 400th anniversary of the House of Romanov and to the 100th anniversary of the "Romanov" series.

In 2014 the "Rossica" program of the International Biennale of Russian philately starts.

The "Rossica-2014" is devoted to the 100th anniversary of the Russian charity postage stamps issued because of the beginning of World War I. The "Rossica-2016" will be devoted to the 50th jubilee of the Union of Philatelists of Russia and the 10th anniversary of the Russian National Academy of Philately.

The "Rossica-2018" will be devoted to the 100th anniversary of the first Russian revolution postage stamps and the 100th anniversary of the end of World War I.

The "Rossica-2020" will be devoted to the 75th anniversary of the end of World War II.

The "Rossica-2022" will be devoted to the 100th anniversary of the first Russian air mail postage stamps.

Sergey Tkachenko, (sbt.arch@gmail.com)
**Chairman of the Club
of the elite of Russian philately**
www.rossica.info

Andrey Strygin, (strygin@inbox.ru)
**President of the Russian
National Academy of Philately**
www.rusacademilately.ru

Olga Ivanova, (olga@ol-iva.com)
Art-director of the "Rossica" project
www.ol-iva.com

Olga Fedorova, (ofedorova@rzk-zurich.ch)
COE of the RZK



Official Partners



RZK
RUSSISCH ZEITGENÖSSISCHE
KUNSTSTIFTUNG ZÜRICH

CONTENTS



NEWS IN PHILATELY

Philatelyc News & News Postal Issues 4

ROSSICA

Russia-Korean post stamps joint issues 5

THE THEME OF THIS ISSUE

Philatelic Diplomacy 6

CLUB NEWS

The Opening in Moscow of the Rossica Club 12

50-ANNIVERSARY OF WORLD OF THE PHILATELY

Philately & Post stamps Issues in Years 1965 & 2015 14

№4 2015

The edition of the
National Academy of Philately

Editor-in-chief:

A. Strygin

Project Design,

Art Director:

O. Ivanova

Chairman of the

Editorial Board:

I. Panfilov

Editorial Board:

Ye. Dragunsky, V. Feodorov,

S. Garynov, A. Koriakin,

A. Strygin, N. Ustinov

Make-up:

Y. Klimenko

Proof Reader:

B. Alexeev

Editorial office address:

Leontievsky per., 7, str. 3, Moscow,

125009, Russia

tel.: +7 (495) 695 73 86;

+7 (495) 695 52 10;

+7 (495) 695 51 10;

fax: +7 (495) 690 01 27

e-mail: strygin@inbox.ru



Since its establishment in 2006, the Russian National Academy of Philately has made it a priority to erect the Moscow International House of Stamps.

The Russian Federation Commission for UNESCO



member of

ASCAT

Почта Российской Федерации и Почта Корейской Народно-Демократической Республики установили своеобразный рекорд, выпустив в конце этого лета уже четвертый совместный выпуск. На этот раз сюжеты обеих марок идентичны: Триумфальная арка в Пхеньяне, возведенная в честь освобождения Кореи в ходе Второй мировой войны, 70-летие окончания которой также отмечает отечественная почта. Еще одна премьера: ранее никогда это событие не становилось предметом эмиссионной политики России.





Ну вот, подведем некоторые итоги года. Мы создали Клуб элиты российской филателии «Россика» и он начал свою деятельность, конкретный продукт которой у вас, уважаемый читатель, в руках. Кроме того, со всеми текущими клубным новостям любой желающий может ознакомиться в материалах нашего сайта.

Как вы уже знаете, открытие Клуба сопровождалось проведением небольшой тематической экспозиции, посвященной 70-летию Великой Победы над фашизмом – главному юбилею уходящего года. В рамках этой годовщины, а также еще одной памятной даты для всего человечества – 70-летию завершения Второй мировой войны, в Клубе совместно с нашими корейскими коллегами-филателистами была проведена еще одна выставка, посвященная 70-летию освобождения корейского народа от японских милитаристов и 70-летию образования КНДР. Ответная выставка прошла в Пхеньяне, где также демонстрировались клубные коллекции. Рубеж 2015–2016 годов совпадает с еще двумя знаковыми событиями, на которые не может не откликнуться Клуб. Это 70-летие образования ООН и 65-летие начала почтово-эмиссионной деятельности Организации, чему Клуб также посвящает свои мини-экспозиции. Ну и, конечно же – это начало регулярных клубных интернет-семинаров по филателии.

Президент Клуба,
Заслуженный архитектор России
С. Ткаченко

The 'Potato Essays'

A Petition for Postage Stamps

THE PENNY BLACK

ANNIVERSARY STAMPS - 2015



1840 EUROPHILEX STAMP EXHIBITION LONDON 2015



175th anniversary of the Penny Black



15^e EXPOSITION PHILATELIQUE INTERNATIONALE DE LONDRES

15^e EXPOSITION PHILATELIQUE INTERNATIONALE DE LONDRES

175^e ANNIVERSAIRE DU PENNY BLACK

1840 - 2015

175th anniversary of Penny Black

75^e

НОВОСТИ ФИЛАТЕЛИИ

НОВОСТИ

ФИЛАТЕЛИИ

200 ЛЕТ БИТВЫ ПРИ ВАТЕРЛОО

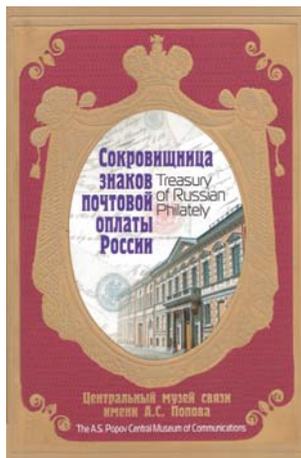
Послужило поводом для организации в месте проведения исторической реконструкции последнего сражения наполеоновской армии показать членам Клуба «Монте-Карло» подборку мате-



риалов по почтовой истории того времени. Бельгия отметила знаменательную дату не только выпуском памятного почтового блока, но и необычной, достоинством в два с половиной евро, юбилейной монетой.

ТРАДИЦИОННЫЙ СЕМИНАР

Шестой по счету семинар, посвященный почтовой истории, прошел в Центральном музее связи им. А. Попова. Тематически он был связан с историей почты времен Великой Отечественной войны, что и предопределило содержание докладов всех четырех секций. В дни работы семинара была организована экспозиция фронтовых отправлений, прошедших полевой почтой.



ГАРТНЕРОВСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

На традиционных летних аукционных торгах фирмы «Кристоф Гартнер» из Германии главным лотом европейских продаж стал безукоризненный негашеный экземпляр первой русской общегосударственной почтовой марки со стартовой ценой в



35 000 евро. Для сравнения, второй по значимости лот (квартблок чистых бельгийских «эполет») отставал от него на целых 15 000 евро.

ДА БУДЕТ СВЕТ!

Сказал Бог и отделил Свет от Тьмы, как сказано в Библии. Этот библейский сюжет неоднократно становился доминантой фресок, украшавших католические соборы, и в первую очередь плафон Сикстинской капеллы в Ватикане. И вот в провозглашенный ООН «Годом света» в Ватикане и почте Мальтийского ордена вышли в обращение две марки, посвященные этому сю-

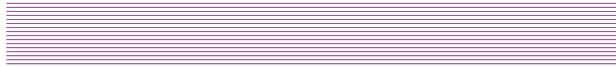


жету, который вдохновил Микеланджело Буонарроти на росписи потолка Сикстинской капеллы.

СВЕРШИЛОСЬ!

Так можно прокомментировать историческое решение издателей всемирно известного каталога «Ивер», поместивших в новый «европейский» том полную каталогизацию марок Мальтийского ордена, которые, несмотря на их официальный статус и действие практически полусотни договоров с почтовыми администрациями разных стран (в том числе и одного из субъектов Союзного Государства – Белоруссии) мира об их легитимности, некоторые наследники чеховского персонажа отказывают им в праве «быть», а то... «как бы чего не вышло». Уже вышло (точнее, вышел официально признаваемый ВПС каталог) господа!





Двадцать первый век принес филателистам немало совместных выпусков. Собственно говоря, они практиковались и ранее (достаточно вспомнить о выпуске

«свежий» выпуск появился в обращении в конце этого лета и был связан с 70-й годовщиной освобождения Советской Армией Корейского полуострова в ходе



Год РФ в КНДР корейская почта отметила выпуском двух блоков с ремейками сюжетов прежних совместных выпусков



завершающих военных операций Второй мировой войны. Кстати, в этом году отечественная почта также впервые выпускает марку посвященную 70-летию завершения Второй мировой войны. Еще одно знаковое событие после блистательной череды серий к 70-летию Победы в Великой Отече-

ственной войне. Однако, корейская почта со своей стороны дополнительно подготовила еще один интересный впуск, репродуцирующий все марки прошлых трех совместных эмиссий. Кроме того в КНДР вышла в свет еще одна миниатюра, представляющая для нас особый интерес – марка с православным Свято-Троицким храмом в Пхеньяне. Отличный подарок всем собирателям «Россики»!

СССР и США 1975 года к историческому полету космических кораблей «Союз» и «Аполлон»), но именно в новом столетии их количество экспонентно возросло. Недавно мы писали о совместном выпуске Франции с ее заморскими территориями, а также некоторыми независимыми странами бассейна Индийского океана. Небольшой рекорд, когда 5 почтовых администраций договариваются об одном совместном выпуске марок. Но вот, пришло время рассказать и о другом мини-рекорде, который установили Почтовые ведомства России и Северной Кореи. За неполных 10 лет почты КНДР и РФ успешно осуществили четыре совместных выпуска. Такого пока еще не было в почтово-эмиссионной истории других стран мира. Четвертый, самый



КАТАЛОГ «МИРА МАРОК»

КОРЕЯ

КОРЕЙСКАЯ ЭМИССИОННАЯ ПРОГРАММА СОВМЕСТНЫХ ПОЧТОВЫХ ВЫПУСКОВ С РОССИЕЙ

01.06.2005. СОВМЕСТНЫЙ ВЫПУСК. ФАУНА.



2 марки в листе и в буклете, 2 маркированные карточки, маркированный конверт и аэрограмма

26.09.2007. СОВМЕСТНЫЙ ВЫПУСК. ФЛОРА.



Блок из 4 марок, а также эти же марки в буклете, маркированный конверт

12.10.2014. СОВМЕСТНЫЙ ВЫПУСК. ПТИЦЫ.



2 марки в листах и в буклете, маркированный конверт



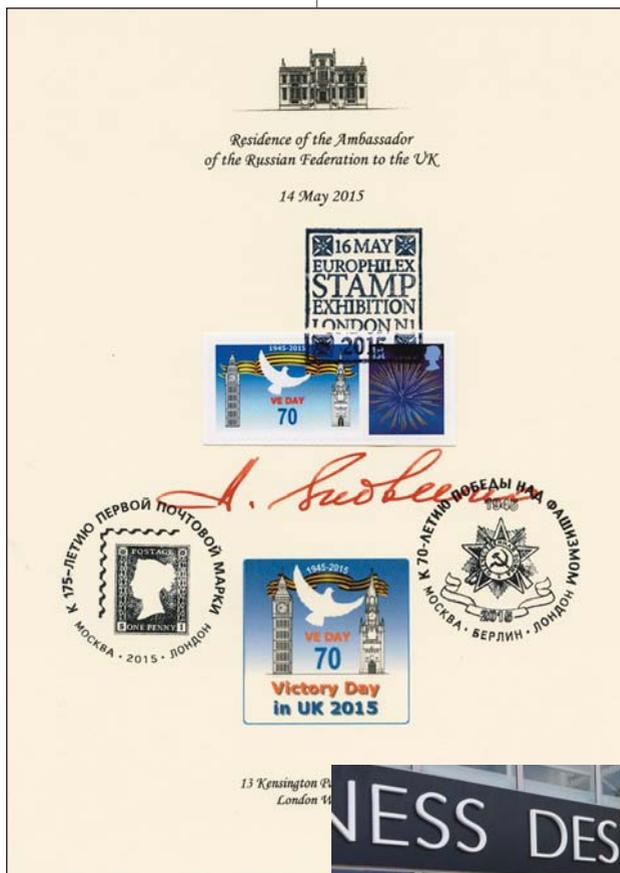
28.08.2015. СОВМЕСТНЫЙ ВЫПУСК. К 70-ЛЕТИЮ ОСВОБОЖДЕНИЯ КОРЕИ.

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

Появление почтовых марок породило не только страсть к ним, давшую первоначальное определение будущего термина «филателия», как «тамбромания», то есть «маркомания», но и новые виды

дарственную принадлежность, было связано с выпуском почтовых марок новых колоний или зависимых от европейских стран заморских территорий. Следующими направлениями, где поч-

товая марка активно выполняла дипломатические функции, становились так называемые «филателистические войны», след которых протянулся вплотную и в наши дни. Достаточно вспомнить англо-аргентинское дипломатическое, переросшее в военное, противостояние по поводу принадлежности Фолклендских-Мальвинских островов, оставившее след в почтовых эмиссиях этих двух государств. Несомненно, что повышенное значение филателистическая дипломатия приобретает в условиях нового, санкционного геополитического противостояния России и Запада, в широком смысле этого географического определения. И здесь особо актуальным становится реализация подписанного пару лет назад соглашения между двумя федеральными агентствами: «Россвязью» и «Россотрудничеством», направленного на повышение активности в части подготовки и осуществления совместных с отечественной почтой выпусков марок. Вместе с тем, в сложившейся ситуации, особую актуальность приобретает филателистическая дипломатия в рамках тех процессов, которые в прошлом веке именовались как дипломатия народная, т.е., расширение международных культурных и гуманитарных взаимосвязей с при-



13 Kensington Palace
London W8 4SE

социальных отношений между людьми, посредниками в которых и выступали эти самые марки. Нет ничего удивительного, что и развитие международных отношений на протяжении последних полутора веков в той, или иной степени не обходилось без участия почтовых марок. Первое, где марка устанавливала международную территориально-госу-



У входа на филателистическую выставку «Еврофилекс-2015»



влечением для их реализации различные неправительственные и некоммерческие структуры. В этой связи повышается значимость тех мероприятий, которые совместно с «Россотрудничеством» проводят Национальная академия филателии и Клуб элиты российской филателии. В этом году, помимо мини-выставок на клубной территории с приглашением зарубежных коллег, Академия совместно с Клубом при спонсорской поддержке Архитектурной мастерской Сергея Ткаченко, Фонда Русское современное искусство Цюрих удалось с несомненным успехом провести две большие выездные выставки. Одна из них – в Берлине, в Российском доме науки и культуры по случаю 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и освобождения Европы от фашизма. Вторая прошла одновременно с международной филателистической выставкой «Евро-



филекс-Лондон-2015» в Представительстве «Россотрудничества»



На приеме в резиденции Посла РФ в Великобритании А. Яковенко

в Соединенном Королевстве и посвящалась 150-летию первой в мире почтовой марке.

В рамках академической выставки, представившей коллекции российских членов Королевского филателистического общества Лондона, Посол Российской Федерации Александр Яковенко организовал памятное гашение, для чего Посольство заказало персональные марки, используя замечательную возможность чтобы напомнить о решающем вкладе нашего государства в дело борьбы с фашизмом. На церемонии присутствовали Президент Клуба Монте-Карло Патрик Маселис и Посол Княжества Монако Эвелин Жента, подчеркнувшие, что будущее международного филателистического биеннале «МонакоФил-2015» пройдет в тесном контакте с Оргкомитетом Года России в Монако, а значит и с участием коллекционеров из России – членов Национальной академии филателии.

Подобная акция, связанная с 70-летием Победы имела место и в мемориальном комплексе Яд-ле-Ширьон в Израиле, где также была выпущена памя-

тная персональная марка. В церемонии ее гашения приняли участие Президент страны Реувен Ривлин и Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху. Как прокомментировала редакции координатор проекта «Музей еврейского воина Второй мировой войны» Марина Устинова «создаваемый на территории комплекса бронетанковых войск, музей будет призван увековечить память борцов с фашизмом, став крупнейшим международным образовательным и исследовательским центром».



КАТАЛОГ

СНГ И ПРИБАЛТИКА

АЗЕРБАЙДЖАН



06.03.2015. ЕВРОПА. ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. 14.

999. 0,20 м. мяч, пирамида и плюшевый мишка

1000. 0,60 м. кубики, поезд

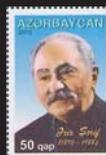
1001. 1,00 м. плюшевый заяц (Бл. 136)

999. 1000.



1001.

М. 1001 выпускалась только в бл. М. 999. 1000 печатались как в обычных листах по 10 экз. так и в листах по 4 серии сц. для наклейки в бук. Тир. 0,02 и 0,01 (бл.).



29.03.2015. К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. ШАРИФА. ОФС. ГРЕБ. 14,25×14.

1002. 50 г. портрет азербайджанского литературоведа

Тир. 0,015, в листах по 30 экз.

1002.



01.04.2015. К 175-ЛЕТИЮ ВЫХОДА ПЕРВОЙ ПОЧТОВОЙ МАРКИ «ЧЕРНЫЙ ПЕННИ». ОФС. ГРЕБ. 14.

1003. 0,20 м. изображение первой марки

Тир. 0,02, в м. л. по 4 экз.

1003.



07.04.2015. К 30-ЛЕТИЮ ОСНОВАНИЯ ФОНДА СТРАТЕГИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ МАРМАРА ГРУПП (ТУРЦИЯ). ОФС. ГРЕБ. 14.

1004.

1004. 0,50 м. логотип организации, флаги Азербайджана и Турции на фоне панорамы Стамбула

Тир. 0,01, в листах по 10 экз.

АРМЕНИЯ



03.03.2015. К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ф. ТЕРЛЕМЕЗЯНА. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

713. 230 д. автопортрет художника

714. 330 д. пейзаж с видом на гору Сюхан

М. серии печатались в листах по 5 сц. и в обычных листах по 10 экз. Тир. 0,05.



02.04.2015. К 100-ЛЕТИЮ ГЕНОЦИДА АРМЯНСКОГО НАРОДА. СОВМЕСТНЫЙ АРМЯНО-КИПРСКИЙ ВЫПУСК. ОФС. ГРЕБ. 14,5×14,25.

715. 350 д. армянские дети ученики гимназии Мелконян в Никосии

Тир. 0,06, в листах по 6 экз.



716.

Тир. 0,05, в листах по 10 экз.

23.04.2015. К 100-ЛЕТИЮ ГЕНОЦИДА АРМЯНСКОГО НАРОДА. АНАТОЛЬ ФРАНС. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

716. 300 д. портрет французского писателя на фоне газетных заголовков и сцен жертв геноцида



717.

Тир. 0,05, в листах по 10 экз.

23.04.2015. К 100-ЛЕТИЮ ГЕНОЦИДА АРМЯНСКОГО НАРОДА. ГЕНРИ МОРГЕНТАУ. ОФС. ГРЕБ. 13,25×13.

717. 300 д. портрет американского дипломата

Тир. 0,05, в листах по 10 экз.



718.

718. 480 д. репродукция американского агитационного плаката «Чтобы они не погибли!»

Тир. 0,02.



719.

Тир. 0,05, в листах по 10 экз.

22.05.2015. К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

719. 230 д. кадры военной хроники и военный плакат

БЕЛОРУССИЯ



1047.

1048.

13.04.2015. ЕВРОПА. ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. И РАМ. (Бл.) 12×12,25.

1047. «Н» куклы из ткани

1048. «Н» деревянные игрушки

М. серии печатались в м. л. сериями по 4 сц., а также сц. в виде бл. (Бл. 105). Тир. 0,072 и 0,02 (бл.).



1049.

1049. 20 000 р. портрет восточнославянского первопечатника и факсимиле страницы старинной книги

Тир. 0,015.

13.05.2015. ЕВРАЗИЙСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СОЮЗ. ОФС. ГРЕБ. 12×12,25.



1050. «Н» эмблема организации на фоне Земного шара и поля с пшеницей
1050. Тир. 0,056, в листах по 8 экз.

29.05.2015. НАЦИОНАЛЬНЫЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД НАН БЕЛОРУССИИ. КУСТРНИКИ. ОФС. ГРЕБ. 12x12,5.



1051. «N» чубушник «Эльбрус»
1052. «N» сирень «Вера Хоружая»

1051.

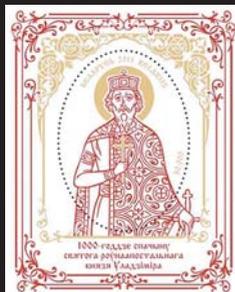


1052.

1053.

1054.

М. серии печатались в листах по 8 экз. с большим центральным куп. и всей серией в м. л. Тир. 0,06.



20.06.2015. К 1000-ЛЕТИЮ ПРЕСТАВЛЕНИЯ СЯТОГО РАВНОАПОСТОЛЬНОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 107. ОФС. ОВАЛЬНАЯ 13,75.

1055. 30 000 р. изображение киевского князя

Тир. 0,017.

1055.



04.08.2015. ГЕРБЫ ГОРОДОВ БЕЛОРУССИИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 12,5x12.

1056. «N» герб Щучина

Тир. 0,054, в листах по 9 экз.

1056.



11.08.2015. К 70-ЛЕТИЮ ОСНОВАНИЯ ООН. ОФС. ГРЕБ. 13x13,5.

1057. «Н» символический рисунок

Тир. 0,06, в листах по 6 экз.

1057.

КАЗАХСТАН :



898—900.

06.05.2015. К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 73. ОФС. РАМ. 14.

898. 200 т. Герой Советского Союза Р. Кашкарбаев

899. 200 т. Герой Советского Союза М. Маметова

900. 200 т. Герой Советского Союза И. Панфилов
Тир. 0,015.



901. 100 т. эмблема организации на фоне флага Казахстана и президентского дворца

Тир. 0,0051, в листах по 6 экз.

901.

КИРГИЗИЯ



07.02.2015. НОВЫЙ ГОД ПО ВОСТОЧНОМУ КАЛЕНДАРЮ. 2015 ГОД — ГОД ОВЦЫ. ОФС. РАМ. 12 И Б.З.

795. 40 т. рисунок овцы

Тир. 0,009, в листах по 6 экз.

795.

21.02.2015. ФАУНА. ПОРОДЫ ОВЕЦ. ОФС. РАМ. 12 И Б.З.



796.



797.

796. 35 т. айкольская мясо-сальная порода

797. 52 т. горный меринос

Тир. 0,0045, в листах сц. по 3 серии.

21.03.2015. ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ КИРГИЗСТАНА. ОФС. ГРЕБ. 15,25x14 И Б.З.



798.



799.



800.



801.

798. 29 т. акын К. Досуев

799. 35 т. композитор Ж. Шералиев

800. 40 т. певица М. Омурканова

801. 52 т. поэт А. Осмонов

Тир. 0,003, в листах сц. по 2 полные серии.

04.04.2015. ДОМАШНИЕ ПОРОДЫ СОБАК И КОШЕК. ОФС. РАМ. 12 И Б.З.



802.

802. 29 т. японская айну

803. 35 т. персидская кошка

804. 62 т. сиамская кошка

805. 74 т. кыргызский тайган



803.



804.



805.

ЛАТВИЯ :



693.



694.

10.04.2015. ЕВРОПА. ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. 13,75.

693. 0,78 е. куклы

694. 1,71 е. м и ш к и Тедди

Тир. 0,10 (694); 0,12 (693), в листах по 10 экз. и в м. л. по 4 экз. (693) для вкл. в сувенирные бук.



695.

21.04.2015. К 200-ЛЕТИЮ ОСНОВАНИЯ КУРЛЯНДСКОГО ОБЩЕСТВА ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

695. 0,85 е. портреты основателей на фоне исторического здания Общества

Тир. 0,20, в листах по 10 экз. с центральным куп.

КАТАЛОГ

СНГ И ПРИБАЛТИКА



696.

29.04.2015. К 25-ЛЕТИЮ ПРИНЯТИЯ ДЕКЛАРАЦИИ НЕЗАВИСИМОСТИ. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

696. 0,50 е. здание Сейма Латвии, фрагмент памятника Независимости на фоне государственного флага

Тир. 1,00, в листах по 10 экз.



697.

03.05.2015. ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ СВОБОДЫ ПЕЧАТИ. ОФС. ГРЕБ. 13,25×13,5.

697. 0,57 е. символический рисунок

Тир. 0,10, в листах по 10 экз.

ЛИТВА



746.

11.04.2015. ПАМЯТНИК ВОЕННОЙ ФОРТИФИКАЦИИ. КАУНАССКАЯ КРЕПОСТЬ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

746. 2,03 е. старинные пушки и фасад одного из фортов на фоне плана крепости

Тир. 0,20, в листах по 50 экз.



747.

09.05.2015. ЕВРОПА. ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. 13,25×13.

747. 0,71 е. старинная деревянная игрушка

748. 0,71 е. старинная деревянная игрушка

Тир. 0,20, в листах по 10 экз.



749.

06.06.2015. К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Й. ЮШКИ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

749. 0,58 е. портрет литовского лингвиста

Тир. 0,30, в листах по 50 экз.



750.

20.06.2015. ТУРИЗМ В ЛИТВЕ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

750. 0,97 е. панорама пляжей Балтийского побережья и фрагмент карты Куршской косы

Тир. 0,30, в листах по 50 экз.



751.

04.07.2015. МОСТЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

751. 0,87 е. железнодорожный мост через реку Данэ в Кретинге

Тир. 0,30, в листах по 10 экз.

МОЛДАВИЯ

15.04.2015. ЕВРОПА. ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,5.



887.



888.

887. 5,75 л. деревянные игрушки

888. 11 л. глиняные игрушки

М. серии печатались как в обычных листах по 10 экз., так и в м.л. для клейки в сувенирные бук. по 2 серии в шахматном порядке. Тир. 0,11.



889.

29.04.2015. К 150-ЛЕТИЮ МЕЖДУНАРОДНОГО СОЮЗА ЭЛЕКТРОСВЯЗИ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,5.

889. 1,75 л. антенна дальней связи на фоне вида Земли из космоса

Тир. 0,10, в листах по 10 экз.



890.

05.05.2015. К 70-ЛЕТИЮ ОКОНЧАНИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ. ОФС. ГРЕБ. 14,5×14.

890. 1,75 л. Мемориальный комплекс «Шерпинский плацдарм»

Тир. 0,10, в листах по 10 экз.

01.06.2014. ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,5 и 14,5×14.



891.



892.



893.

891. 1,20 л. рисунок Каталины Мунтяну «Семья»

892. 1,75 л. рисунок Кристины Исаковой «Живые существа природы»

893. 5,75 л. рисунок Аны Влас «Весна»

Тир. 0,10 (892); 0,20 (891, 893), в листах по 10 экз.



894.

27.06.2015. НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ МОЛДОВЫ. ОФС. ГРЕБ. 13.

894. 1,75 л. вышивная блузка из собрания Национального музея этнографии и истории, первая половина XX в.

895. 11 л. вышивная блузка из собрания Национального музея этнографии и истории, 1925 г.

Тир. 0,25, в листах по 8 экз.

ТАДЖИКИСТАН



684.

13.02.2015. НОВЫЙ ГОД ПО ВОСТОЧНОМУ КАЛЕНДАРЮ. 2015 ГОД — ГОД ОВЦЫ. ОФС. ГРЕБ. 13,5×13,75.

684. 3,00 с. овца и ягненок на лугу

685. 3,00 с. горный баран

Тир. 0,009, в листах тет-бешами по 5 серий.

13.02.2015. РЕТРО АВТОМОБИЛИ. ОФС. ГРЕБ 14×14,25 и Б.З.



686.



687.



688.

689.

686. 2,00 с. ЗиС 101

687. 2,00 с. Москвич 400

688. 3,00 с. Опель Адмирал

689. 3,00 с. Москвич 400

Тир. 0,0039, в листах по 9 серий в сц. по 4 бл.



690.

13.02.2015. РЕГИОНЫ ТАДЖИКИСТАНА. ОФС. ГРЕБ. 14,25×14.

690. 3,00 с. памятник поэту Руми, Хатлонская обл., район им. Д. Руми

Тир. 0,0204, в м. л. по 4 экз.

18.04.2015. ФАУНА ТАДЖИКИСТАНА. ПТИЦЫ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25.

(4) 2015 МИР МАРК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



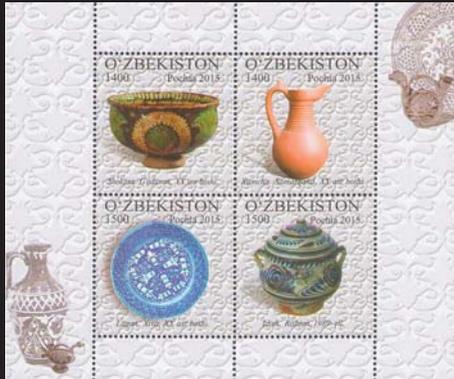
691.

696.

691. 2,00 с. воробей
692. 2,00 с. орёл
 Тир. 0,0065, в листах тет-бешами по 4 серии.

УЗБЕКИСТАН

15.04.2015. СОВРЕМЕННАЯ КЕРАМИКА УЗБЕКИСТАНА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 70. ОФС. ГРЕБ. 14.



1111—1114.

1111. 1400 с. чаша, Гиждуван, XX в.
1112. 1400 с. кувшин, Самарканд, XX в.
1113. 1400 с. блюдо, Хива, XX в.
1114. 1400 с. горшок, Риштан, XX в.
 М. серии печатались только в бл. Тир. 0,01.

15.05.2015. К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.



1115.



1116.

1115. 1000 с. памятник «Скорбящая мать»
1116. 1200 с. поздравление ветеранов
 Тир. 0,01, в листах по 6 сц. с промежуточным куп.

УКРАИНА

20.04.2015.

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ С. РИХТЕРА. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

1415. 2 г. портрет советского пианиста

Тир. 0,137, в листах по 12 экз.

1415.



10.04.2015.

К 150-ЛЕТИЮ Б. ЛУЦКОГО. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25.

1416. 2 г. автомобиль начала XX в. на фоне портрета русского автоконструктора

Тир. 0,143, в листах по 12 экз.



08.05.2015.

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ГЕРОЯМ 1945—1945. ОФС. РАМ. 11,5.

1417. 2 г. символические скорбящие женщины

Тир. 0,13, в листах по 12 экз.

14.05.2015. КРЫМСКИЕ ТАТАРЫ. ОФС. ГРЕБ. 14,25×14.

1418. 3 г. танец «Хайтарма»

1419. 3 г. крымско-татарский воин

1420. 3 г. мастер-чеканщик

1421. 3 г. дюрбе первых крымских ханов



1418.

1419.

1420.

1421.

Тир. 0,13, в листах по 12 экз.

ЭСТОНИЯ

14.04.2015.

НАРОДНЫЕ КОСТЮМЫ ЭСТОНИИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.

661. 0,55 е. костюмы Лихулы

662. 1,20 е. костюмы Кирбла

Тир. 0,04 (662); 0,06 (661), в листах по 25 экз.

29.04.2015. ЕВРОПА. ДЕТСКИЕ ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. 14×13,75.



663.

663. 1,20 е. деревянные лошади

664. 1,20 е. поролоновые тулени

Тир. 0,05, в листах по 10 экз.

21.05.2015. ПТИЦА ГОДА. ОФС. ГРЕБ. 12,75×13.

665. 0,55 е. осоед обыкновенный

Тир. 0,06, в листах по 20 экз.



665.

30.05.2015. МУЛЬТФИЛЬМ «СОБАЧКА ЛОТТЕ И ЕЁ ДРУЗЬЯ. ОФС. ПРОСЕЧКА НА САМОКЛЕЮЩЕЙСЯ БУМ.

666. 0,55 е. котёнок Бруно

667. 0,55 е. кролик Альберт

668. 0,55 е. герои мультфильма

669. 0,55 е. собачка Лотте

Тир. 0,03, в м.л. всей серией в виде сувенирного бук.

01.06.2015. ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ. ОФС. ПРОСЕЧКА НА САМОКЛЕЮЩЕЙСЯ БУМ.

670. 1,20 е. рисунок «Жираф в Эстонии»

Тир. 0,025, в м.л. по 4 экз. в виде сувенирного бук.

22.06.2015. РУКОВОДИТЕЛИ ЭСТОНСКОГО ГОСУДАРСТВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.

671. 0,55 е. А. Варма

Тир. 0,04, в листах по 10 экз.

01.06.2015.

ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ. ОФС. ПРОСЕЧКА НА САМОКЛЕЮЩЕЙСЯ БУМ.

670. 1,20 е. рисунок «Жираф в Эстонии»

Тир. 0,025, в м.л. по 4 экз. в виде сувенирного бук.

22.06.2015.

РУКОВОДИТЕЛИ ЭСТОНСКОГО ГОСУДАРСТВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.

671. 0,55 е. А. Варма

Тир. 0,04, в листах по 10 экз.

01.06.2015.

ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ. ОФС. ПРОСЕЧКА НА САМОКЛЕЮЩЕЙСЯ БУМ.

670. 1,20 е. рисунок «Жираф в Эстонии»

Тир. 0,025, в м.л. по 4 экз. в виде сувенирного бук.

22.06.2015.

РУКОВОДИТЕЛИ ЭСТОНСКОГО ГОСУДАРСТВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.

671. 0,55 е. А. Варма

Тир. 0,04, в листах по 10 экз.

КАТАЛОГ «МИРА МАРОК»

РОССИЯ
25.06.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. ГЛЕБОВА. ТИР. 13 ТЫС.



«В» портрет актёра и на карточке кадр из фильма «Емельян Пугачев»

30.06.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. СВИРИДОВА. ТИР. 1,00.



«А» портрет композитора и на конверте рояль с нотами

14.07.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. КАДОЧНИКОВА. ТИР. 13 ТЫС.



«В» портрет актёра и на карточке фрагмент из фильма «Повесть о настоящем человеке»

23.07.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. ДМИТРИЕВА. ТИР. 13 ТЫС.



«В» портрет актёра и на карточке фрагмент из фильма «За витриной универмага»

12.08.2015. ДЕЯТЕЛИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ. ЭДИТ ПИАФ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ТИР. 1,00.



«А» рис. м. 244 и на конверте французская певица во время выступления

13.08.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. МАТУСОВСКОГО. ТИР. 1,00.



«А» портрет советского поэта и на конверте сборники стихотворений юбиляра на фоне русского пейзажа

КЛУБНЫЕ ВЕСТИ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В начале лета этого года в Архитектурной мастерской Сергея Ткаченко состоялось открытие Клуба элиты российской филателии «Россика», первого клуба «Россика» в нашей стране за всю 90-летнюю историю одноименных объединений филателистов за рубежом. К этому событию шли долго, почти десять лет. С того самого момента, как была учреждена Национальная академия филателии.

лине, а также 175-летию выхода первой в мире почтовой марки в Лондоне, о чем журнал уже сообщал своим читателям. И вот, Клуб открыт. На открытии присутствовали не только его учредители и представители руководства, а также представители разных объединений филателистов России, но и гости, на первый взгляд, если и не далеких от проблем коллекционеров, то находящихся на некотором



Памятное гашение по случаю открытия клуба осуществил представитель Комиссии по делам ЮНЕСКО РФ Чрезвычайный и Полномочный Посланник В. Соколов

И обе выставки «Россика-2013» и «Россика-2014», и выездные экспозиции в Русских домах Израиля, Иордании, Испании, Лаоса, Палестинской Автономии, а также в других странах, проведенные Академией были значимыми вехами на пути к Клубу элиты российской филателии. В этом году, незадолго до открытия Клуба Академия совместно с Архитектурной мастерской Сергея Ткаченко провела две экспозиции, посвященные 70-летию Победы над фашизмом в Бер-

расстоянии от дел филателистических. Но только на первый взгляд. Так, перед проведением памятного гашения по случаю открытия Клуба, Заместитель Ответственного Секретаря РФ по делам ЮНЕСКО, Чрезвычайный и Полномочный Посланник Владимир Соколов подчеркнул, что филателия – это одно из направлений международных коммуникаций, что составляет предмет особого внимания этой авторитетнейшей в мире Организации. А Советник министра



Фрагмент постоянно действующей сменной экспозиции



Член Совета Федерации Н. Дементьева приветствует руководителей Клуба



Н. Дементьева и Зам. Пред. Российского фонда мира И. Панфилов на открытии Клуба



Советник Министра культуры РФ В. Петраков и всем хорошо известный профессор А. Беляев культуры России Виктор Петраков отметил, что в последнее время во многих отечественных музеях появляются филателистические экспонаты, которые вносят дополнительные нити, связывающие музеи с их посетителями. Был здесь и всем хо-



Троицким храмом вышла и в КНДР. Клубное гашение карточки стало прелюдией совместного российско-корейского выпуска к 70-летию освобождения страны от японских милитаристов.



рошо известный профессор Александр Беляев, об увлечении которого филателией правда многие телезрители с немым вниманием следящих за его телепрогнозами погоды и не подозревают..., но как подчеркнул он: «барометр предсказывает клубу ясно».

Первыми значимыми клубными событиями стала мини-выставка, посвященная 70-летию Победы над фашизмом, и совместная с корейскими филателистами экспозиция, посвященная 70-летию освобождения Кореи от японских захватчиков. На открытии выставки состоялась церемония гашения памятным штемпелем российской маркированной карточки, воспроизводящей Свято-Троицкую православную церковь в Пхеньяне. В памятном мероприятии приняли участие представители руководства Федерального агентства «Россвязь», Издатцентра «Марка», Отдела внешних церковных связей РПЦ, а также представители дипломатического корпуса и общественности. Несколько раньше оригинальная марка со Свято-



Чрезвычайный и Полномочный Посол КНДР в РФ Ким Хен Чжун и Представитель РПЦ протоиерей Владимир Александров на церемонии гашения почтовой карточки к 70-летию освобождения Кореи. (фото С. Родина)



В ЭТО ВРЕМЯ

50 ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

ЛЕГЕНДАРНЫЕ ШЕСТИДЕСЯТЫЕ

Порядком поднадоевшие «шестидесятники» со своими потугами на псевдо революции в 60-е годы прошлого столетия остались за полями нового французского почтового блока, посвященного тем самым «60-м годам», ностальгия по которым с «Битлами» и «мини-юбками», не оставляет европейцев и поныне. Так что же памятного, из того, что было полвека тому назад стало сюжетами шести марок нового почтового блока? Это Дом радио, воздвигнутый практически в центре Парижа на Авеню Кеннеди; конечно же, шокировавшая «приличное общество» новая мода, а также «последнее слово» техники своего



времени. Фишкой выпуска стали «Девушки из Рошфора». Жаль вот, что блок не «музыкальный»

и нельзя в дополнение к прославленному фильму еще и послушать мировой шлягер тех незабываемых шестидесятых.

МАРКА ВСЕХ ВРЕМЕН И НАРОДОВ

Конечно же – это «Британская Гвиана»! Замызганная, обкурженная со всех четырех углов, но все равно, узнаваемая и всемирно известная. Даже те, кто никогда не имел своего альбомчика с кое-какими марками, все равно, слышал о двух мировых брэндах филателии: «Маврикиях» и «Гвиане».

Почти полвека назад в получившей независимость Британской Гвиане, вошедшей в мировое сообщество под именем Гайаны вышли в почтовое обращение две марки, репродуцировавшие знаменитый уникум 1856 года выпуска. И вот накануне 150-летию своего юбилея в Гайане вновь выходят почтовые миниатюры, посвященные легендарной марке. На этот раз, два блока. Кстати, редчайшую возможность увидеть уникальную марку имеют все посетители декабрьского вернисажа «МонакоФил-2015».

САМАЯ КРАСИВАЯ НОВОГОДНЯЯ МАРКА



По общему признанию коллекционеров «советов» – это почтовая миниатюра, приветствующая наступление 1966 года. И тут не поспоришь, просмотрев все советские новогодние марки за тридцать лет, выпускавшиеся с 1962 (к Новому 1963 году) до 1991 (с Новым 1992 годом) включительно.

F.E.P.A. AIR

In commemoration of the 100th anniversary of Prince Albert I's final Polar expedition. MonacoPhil 2015 is an official partner of "2015, Cultural Year of Russia in Monaco".

20

MonacoPhil

15

FROM 3 TO 5 DECEMBER 2015

MONACO STAMP AND COIN MUSEUM

MonacoPhil 2015 will again be a major international philatelic event. Visitors can enjoy three outstanding exhibitions: The traditional exhibition of 100 world rarities. An exhibition of major collections belonging to members of the Club de Monte-Carlo. An exhibition of Polar philately with particular emphasis on Russian expeditions. Here is an example of one of the many exquisite pieces that await you.

Letter written by Prince Albert I of Monaco, partner of the Royal Scottish Geographical Society (RSGS) journal about the expedition and Prince Albert on which the Queen Victoria of the RSGS was also writing. It is written on the Prince's paper and among others includes the word 'air' and 'air' and was dispatched on 23 July 1899 from Rome to Monaco where the expedition had made a stop. The letter is addressed to Colonel Patrick de Bary, secretary of the RSGS. It is framed with 2015, 100 with the commemorative letter and the RSGS logo. The block shows the queen's letter, the letter of the Prince of Monaco, and bears a major stamp from Monaco dated 28 July 1899 and the postmark 'C' (opening for 2015). A blue computer stamp is from the printing of the block of the letter with the word 'air' in the bottom right corner. The letter had to be sent by rail to Edinburgh, on 23 July 1899, and was stamped 'C' for 'air'.

www.monacophil.eu

In commemoration of the 100th anniversary of Prince Albert I's final Polar expedition. MonacoPhil 2015 is an official partner of "2015, Cultural Year of Russia in Monaco".



COME AND SEE THE 10 MILLION DOLLAR STAMP!

The world's most valuable stamp, the LEGENDARY "BRITISH GUIANA 1c MAGENTA"
will be exhibited at MonacoPhil 2015.

MONACO
STAMP
AND COIN
MUSEUM

3-5
DECEMBER
2015



Copyright: Sotheby's

MonacoPhil 2015 will again be a major international philatelic event:

The traditional exhibition of 100 world rarities

An exhibition of major collections belonging to members of the Club de Monte-Carlo

An exhibition of Polar philately with particular emphasis on Russian expeditions

80 stands of Postal Administrations and International Stamp Dealers

Our partners:

Terrasses de Fontvieille
MC-98000 Monaco
Principality of Monaco



www.monacophil.eu

ЧТО ТАКОЕ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

Филателистическая дипломатия — это особая форма публичной дипломатии, призванная полнее раскрыть мультикультурное разнообразие стран-членов ООН.



На протяжении ряда лет НАФ при поддержке ФА «Россотрудничество» активно проводила филателистические выставки в Центрах и Домах российской науки и культуры за рубежом, что было отмечено Министром иностранных дел РФ, как перспективное направление публичной дипломатии. В своих приветствиях С. Лавров подчеркивал значение почтовых марок в деле укрепления международных культурных взаимосвязей и развития диалога цивилизаций, что в полной мере соответствует целям и задачам ООН.

В год 70-летия ООН по инициативе МИД Российской Федерации на юбилейной Генеральной ассамблее в Нью-Йорке среди всех делегаций был распространен памятный выпуск российской почты, посвященный годовщине Организации Объединенных Наций.

В том же году Почтой России был введен постоянно действующий специальный штемпель «День ООН».

На следующий год в рамках всероссийского почтового семинара на базе ЦМС им. А. Попова в Санкт-Петербурге впервые начала работать специальная секция филателистической дипломатии, принявшая регулярный характер. С 2017 года НАФ совместно с Российской ассоциацией содействия ООН регулярно проводит общенациональные акции продвижения филателистической дипломатии. Это майские филателистические салоны, посвященные демонстрации международного искусства графики знаков почтовой оплаты. И осенние филателистические сезоны, раскрывающие особый колорит почтовых марок и мультикультурное разнообразие различных стран мира.

